

(POLITISCHE) KUNST ODER (SOZIALE) PRAXIS?

Eine Versuchsanordnung über die 1990er

Sabeth Buchmann

mit einer Respondenz von Jenny Nachtigall

Di / 7. November 2017 / 18 Uhr
Universität der Künste Berlin
Hardenbergstr. 33 / Raum 110



autonomie + funktionalisierung der kunst
Einstein-Forschungsvorhaben am Institut für
Geschichte und Theorie der Gestaltung
Universität der Künste Berlin

