

# DISPLAY

Die kulturelle  
Entfaltung  
digitaler Bilder

**TAGUNG**

**14./15. Juli 2006**

**Dornburg/Saale, Altes Schloß**

Konzeption: Hans-Christian von Herrmann

**TEILNEHMER**

Beatrice von Bismarck  
Olaf Breidbach  
Martin Carlé  
Stephan Günzel  
Inge Hinterwaldner  
Frieder Nake

Heinz-Otto Peitgen  
Stephan Pinkau  
Margarete Pratschke  
Stefan Rieger  
Margit Rosen  
Birgit Schneider

Manfred R. Schroeder  
Arno Schubbach  
Walter Seitter  
Joulia Strauss  
Lambert Wiesing  
Gerald Wildgruber

➔ Anmeldung: [display@uni-jena.de](mailto:display@uni-jena.de)



Friedrich-Schiller-Universität Jena  
Philosophische Fakultät  
Bereich Medienwissenschaft  
Ernst-Abbe-Platz 8  
D-07743 Jena



# Programm

**Freitag, 14.07.** //////////////// Dornburg, Altes Schloß, Kaisersaal

09.30 Einleitung: Hans-Christian von Herrmann (Jena)

-----  
**I. BILDTHEORIE**

Moderation: Birgit Schneider (Berlin)

10.00 Lambert Wiesing (Jena): Von der defekten Illusion zum perfekten Phantom.  
Über phänomenologische Bildtheorien

11.00 Kaffeepause

11.30 Walter Seitter (Wien): „Digital“ heißt „fingerig“. Zur Physik von Schrift und Bild

12.30 Mittagspause

-----  
**II. EPISTEMOLOGIE**

Moderation: Inge Hinterwaldner (Basel)

14.00 Olaf Breidbach (Jena): Neuronale Ästhetik

15.00 Kaffeepause

15.30 Stefan Rieger (Köln): Die Wahrscheinlichkeit des Bildes. Prägnanzerzeugung im technischen und tierischen Sehen

16.30 Arno Schubbach (Basel): "... a display (not a representation) ...". Ein vorläufiger Blick auf Informationsvisualisierungen

-----  
Senatssaal der Friedrich-Schiller-Universität Jena, Fürstengraben 1, Raum 127

20.00 Abendvortrag

Begrüßung: Dekan Prof. Dr. Wolfgang Dahmen

(Friedrich-Schiller-Universität, Philosophische Fakultät)

Heinz-Otto Peitgen (Bremen/Boca Raton): Bedeutungswandel der Bilder in der Medizin.

Bilder zwischen Deutung und Wissen

anschließend Empfang

**Samstag, 15.07.** //////////////// Dornburg, Altes Schloß, Kaisersaal

**III. PERFORMATIVE BILDER**

Moderation: Margit Rosen (Karlsruhe)

09.30 Manfred R. Schroeder (Göttingen): Early Computer Graphics at Bell Laboratories

10.30 Kaffeepause

11.00 Martin Carlé (Berlin), Joulia Strauss (Berlin), Gerald Wildgruber (Berlin): ENIAC NOMOI –  
Mimesis on Display (ein Projekt des Instituts für Parasemantik und präemptive Kultur, Berlin)

12.00 Beatrice von Bismarck (Leipzig): Ausstellungsdisplays digital – kuratorische Praktiken  
zeitgenössischer Kunst

13.00 Mittagspause

-----  
Moderation: Margarete Pratschke (Berlin)

14.30 Stephan Pinkau (Dessau): Liquid Architecture – gebaute Schnittstellen zum Cyberspace?

15.30 Stephan Günzel (Jena): Über Bilder im Egoshooter. Räumlichkeit und die Perspektive  
„Erste Person“ in Computerspielen

16.30 Kaffeepause

17.00 Frieder Nike (Bremen): Oberfläche. Unterfläche

-----  
Ende der Tagung gegen 18.30 Uhr