

**Ende der Ästhetik? Rück- und Ausblicke  
Kolloquium aus Anlass der Verabschiedung von  
Prof. Dr. Uta Kösser**

Freitag, 29. September 2006  
Universitätsbibliothek Leipzig, Vortragssaal  
Beethovenstr. 6, 04107 Leipzig

**9.00 Uhr      Begrüßung und Eröffnung**

Johann Sebastian Bach: Chaconne aus der Partita Nr. 2 d-moll für Solovioline,  
BW 1004

GO WOOM BAEK (LEIPZIG)

Hochschule für Musik und Theater Felix Mendelssohn Bartholdy

Begrüßung

SABINE SANDER, M.A. (LEIPZIG)

Cultura – Leipziger Absolventen- und Förderverein e.V.

**09.30 Uhr      Bilanz**

Kulturwissenschaften und Ästhetik aus der Sicht der Gründungskommission  
PROF. DR. JOHANNES WEISS (KASSEL)

Ästhetik am Institut für Kulturwissenschaften in Leipzig. Eine Bilanz  
PROF. DR. UTA KÖSSER (LEIPZIG)

Diskussion und Kaffeepause

Die Schöne Stadt. Ästhetisierung als Strategie bei der Visuellen Präsentation  
von Städten

DR. EDITHA MARQUARDT (LEIPZIG)

Das Hässliche als Ästhetisierungsstrategie

GERD KÖNIG (LEIPZIG)

Die vielen Tode der Ästhetik. Ein Rettungsversuch mit Schlag-Worten aus der  
Zeit um 1968

DANNY WALTHER (LEIPZIG)

Diskussion

**12.30 Uhr      Mittagspause im Restaurant „Protzendorf“**

**14.00 Uhr    Ausblicke**

Zur Psychologie der Ästhetik  
DR. THOMAS JACOBSEN (LEIPZIG)

Ästhetik und Anthropologie. Zur Sinnesphilosophie von Helmuth Plessner  
PASCAL PILGRAM, M.A. (LEIPZIG)

Ästhetik und Kulturphilosophie. Zum Verhältnis von *analogon rationis* und  
*animal symbolicum* bei Baumgarten und Cassirer  
SABINE SANDER, M.A. (LEIPZIG)

Diskussion und Kaffeepause

Clement Greenberg – Ästhetik als Instrument der Kunstkritik?  
MELANIE SACHS (LEIPZIG)

„Werde wild, ... aber nicht ohnmächtig.“ Reflexionen zur Ästhetik  
DR. MARIA ISABEL PENA AGUADO (CAMBRIDGE)

Diskussion

**18.00 Uhr    Buchpremiere**

*Uta Kösser: Ästhetik und Moderne. Konzepte und Kategorien im Wandel*

Begrüßung  
DR. ASTRID MELZER-TITEL (ERLANGEN)  
filos - Verlag

Lesung  
PROF. DR. UTA KÖSSER (LEIPZIG)

**19.00 Uhr    Abschluss und Ausklang in geselliger Runde im Restaurant „mio“**